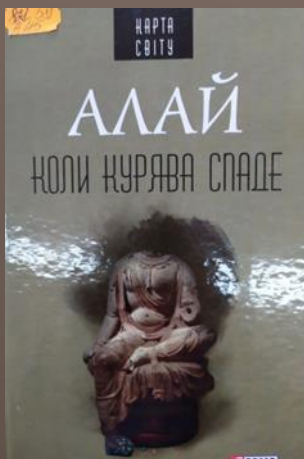




Книги для відпочинку

**(сучасна українська художня література;
зарубіжна художня література;
література non fiction)**



821.581

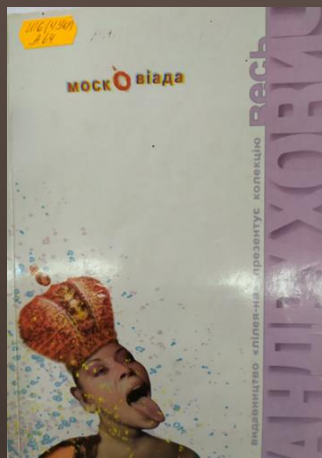
A45

Алай

Коли курява спаде : роман / Алай ; пер. с кит. Н. А. Кірносової. - Харків : Фоліо, 2016. - 445 с. - (Карта світу). - ISBN 978-966-03-5083-0; 978-966-03-7614-4.

Алай (нар. в 1959 р.) - сучасний китайський письменник тибетського походження, хто поки що єдиний з тибетців спромігся здобути найпрестижнішу китайську літературну премію Мао Дуня (2000).

У романі "Коли курява спаде" (1998), який зробив Алая знаменитим і за яким знято телесеріал, досліджується психологія влади, якою вона постає на ґрунті тибетського життя середини ХХ століття, до приходу в цей регіон Червоної армії Китаю і приєднання Тибету до КНР. У центрі роману - життя родини місцевого правителя



Ш6(4Укр)

A64

Андрухович, Юрій

Московіада : роман жахів / Ю. Андрухович. - Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2006. - 152 с. : іл. - (Весь Андрухович). - ISBN 966-7263-60-6.

Впродовж чотирнадцяти років від часу написання (1992) "Московіада" Юрія Андруховича зберігає силу інтелектуальної провокації, в тому числі і щодо стосунків із "братами нашими старшими". Політичні події та розмаїті суспільні трансформації лише актуалізують цю книгу.



33
B44

Вілан, Чарльз

Гола економіка. Викриття нудної науки = Naked economics. Undressing the Dismal Science / Ч. Вілан ; пер. з англ. О. Дем'янчука. - Харків : Клуб Сімейного Дозвілля, 2018. - 320 с. - ISBN 978-617-12-4714-7; 978-0-393-33764-8 (англ.).

Економіка - наука, яку помилково вважають нудною та специфічною. Чарльз Вілан майстерно руйнує ці стереотипи! Поточна економічна криза, глобалізація, грошово-кредитна політика - про все це автор говорить доступною мовою, без сухих термінів, незбагнених діаграм і складних визначень. Книга переверне ваші уявлення про економічну теорію та допоможе впевнено орієнтуватися в ній.

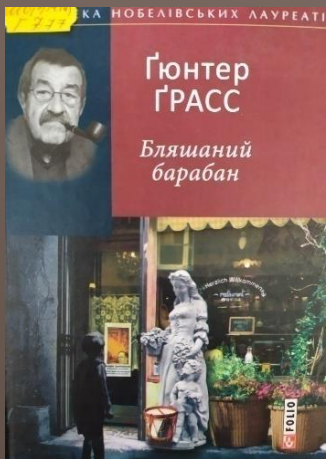


Ш6(4Пол)
B555

Вишневський, Януш Леон

Самотність у мережі : роман : пер. з пол. / Я. Л. Вишневський. - Київ : Махаон-Україна, 2010. - 352 с. - ISBN 978-617-526-280-1.

"Самотність у мережі" - це історія віртуального кохання, що стала реальністю. Герої роману зустрічаються в інтернетчатах, обмінюються фантазіями, розповідають історії зі свого життя. Зустрінуться вони в Парижі, подолавши не одне випробування, але головним випробуванням для кохання стане сама зустріч.



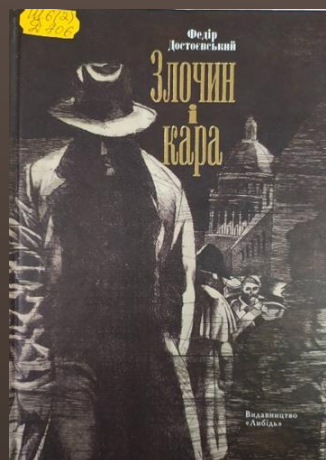
Ш6(4Гем)

Г777

Грасс, Гюнтер

Бляшаний Барабан : роман / Г. Грасс ; пер. з нім. О. Логвиненко. - Харків : Фоліо, 2012. - 955 с. - (Бібліотека нобелівських лауреатів). - ISBN 978-966-03-5820-1; 978-966-03-6025-9.

Роман видатного німецького письменника, нобелівського лауреата Гюнтера Грасса "Бляшаний барабан" - перша частина епічної, так званої "данцизької", трилогії. До неї також входять повість "Кіт і миша" та роман "Собачі роки". "Бляшаний барабан" вражає незвичністю головного героя. Юний Оскар у три роки перестав рости на знак протесту проти життя дорослих.



Ш6(2)

Д706

Достоевський, Федір Михайлович

Злочин і кара : роман на шість частин з епілогом / Ф. М. Достоевський. - Київ : Либідь, 2014. - 672 с. - ISBN 978-966-06-0687-6.

Роман класика російської літератури, створений у жанрі інтелектуального детективу, є визнаним шедевром світового красномовного письменства. Перекладений практично всіма мовами світу, твір великого романіста був геніальним і суворим пророцтвом - точним психологічним портретом "людини майбутнього", здатної на свідомий злочин в ім'я химерних ідей.



[821.161.2](#)

[Ж15](#)

[Жадан, Сергій](#)

[Ворошиловград : роман / С. Жадан. - Харків : Фоліо, 2011. - 442 с. - \(Графіті\). - ISBN 978-966-03-5101-1; 978-966-03-5245-2.](#)

"Ворошиловоград" - роман жорсткий, меланхолічний та реалістичний. Наскільки взагалі реалістичним може бути соцреалізм. Історії українського рейдерства присвячується



[821.161.2](#)

[Ж15](#)

[Жадан, Сергій](#)

[Інтернат : роман / С. Жадан. - Чернівці : Меридіан Чернівці, 2017. - 336 с. - ISBN 978-966-97679-0-5.](#)

Одного разу, прокинувшись, ти бачиш за вікном вогонь. Ти його не розпалював. Але гасити його доведеться й тобі.

Січень 2015 року. Донбас. Паша, вчитель однієї зі шкіл, спостерігає, як лінія фронту неухильно наближається до його дому. Стається так, що він змушений цю лінію перетнути. Щоби потім повернутись назад. І для цього йому щонайменше потрібно визначитись, на чиєму боці його дім.



821.161.2

3128

Забужко, Оксана

Музей покинутих секретів : роман / О. Забужко. - 2-е вид., допов. - Київ : Факт, 2010. - 832 с. - ISBN 978-966-359-293-0.

Новий роман Оксани Забужко, над яким письменниця працювала багато років, перші критики вже встигли назвати шедевром, а авторку порівняти з Достоевським і Томасом Манном. Це - сучасний епос сучасної України: родинна сага трьох поколінь, події якої охоплюють період від 1940-х років до весни 2004-го. Велика література і жорстока правда - про владу минулого над майбутнім, про кохання і смерть, про споконвічну війну людини за право бути собою.



94(477)

K906

Кульчицький, Станіслав

Триста років самотності: український Донбас у пошуках смислів і Батьківщини / С. Кульчицький, Л. Якубова. - Київ : Клію, 2016. - 720 с. - ISBN 978-617-7023-44-8.

На тлі поворотних етапів політичної соціально-економічної та етнокультурної історії нового й новітнього часу у книзі реконструйовано обставини колонізації Донеччини і Луганщини, участь окремих етнічних груп у господарському освоєнні регіону, процеси етнокультурної взаємодії та суперечності, які вони генерували.

Одним із напрямів дослідження є введення окресленої проблематики в контекст державної національної та соціогуманітарної стратегії з метою подолання трагічних наслідків збройного протистояння на Сході України.



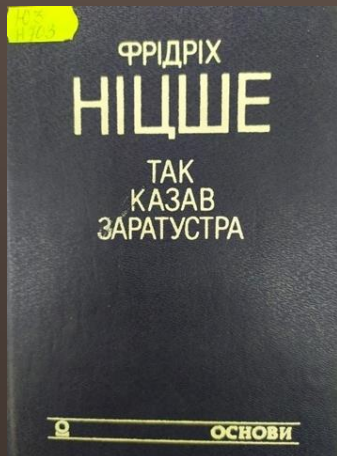
Ш6(4Укр)

K932

Курков, Андрій Юрійович

Львівська гастроль Джимі Хендрікса : роман / А. Ю. Курков. - Харків : Фоліо, 2012. - 442 с. - ISBN 978-966-03-0640-2.

"У житті найцікавіше - це життя", - сказав одного разу Андрій Курков, звертаючись до своїх читачів. Роман "Львівська гастроль Джимі Хендрікса", де переплітається дійсність і вигадка, де немає межі між реальністю і сюрреалізмом, яскраве тому підтвердження.



ЮЗ

H703

Ніцше, Фрідріх

Так казав Заратустра; Жадання влади / Ф. Ніцше ; пер. з нім.: А. Онишка, П. Таращука. - Київ : Основи, 1993. - 416 с. - ISBN 5-308-01381-0.

"Так казав Заратустра" - одна з найбільш відомих і популярних книг німецького філософа і поета Фрідріха Ніцше (1844 - 1900). Теми добра і зла, "надлюдини", переоцінки всіх цінностей втілено в цьому пам'ятникові світової літератури в міфічно-символічній, високопоетичній формі. "Жадання влади" - останній твір філософа, палка апологія людини, протест проти будь-яких форм духовного рабства.

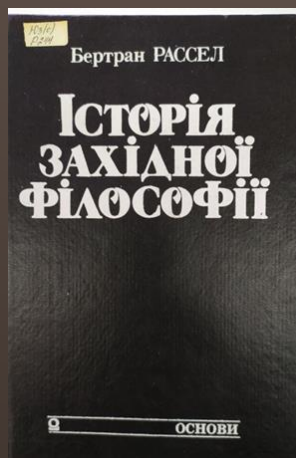


Ш6(4Вел)
О765

Остін, Джейн

Гордість та упередження / Д. Остін ; пер. з англ. Г. Лелів. - Київ : Знання, 2015. - 382 с. - (English Library). - ISBN 978-617-07-0251-7.

"Гордість та упередження" - найвідоміший роман популярної британської письменниці Джейн Остін (1775 - 1817). Закохані серця часом легко долають соціальні бар'єри, але не завжди можуть обійти стіни власної гордості, звичайних непорозумінь, а інколи й упередженості. 21-літня Джейн Остін змогла так майстерно викласти у романі сподівання й розчарування, турботи й почуття закоханих Елізабет і містера Дарсі, що її книгу і сьогодні із захопленням читають мільйони читачів різних поколінь.



Ю3
Р244

Рассел, Бертран

Історія західної філософії : пер. з англ. / Б. Рассел. - Київ : Основи, 1995. - 760 с. - ISBN 5-7707-5611-X.

Бертран Рассел (1872-1970) - відомий англійський філософ, математик і громадський діяч, лауреат Нобелівської премії 1950 року. На сторінках цієї праці в популярній формі викладено історію західноєвропейської філософії від її народження в еллінській античності й до нашого сторіччя, докладно висвітлено взаємозв'язок та взаємовплив філософії і процесів розвитку суспільства й практичної діяльності людей.

Книжка корисна для тих, хто вивчає історію філософії в навчальних закладах, та для самоосвіти.



821.521

C288

Сей, Шьонагон

Записки в ізголів'ї : есеї / Ш. Сей ; пер. з япон. Н. Д. Бортнік. - Харків : Фоліо, 2015. - 251 с. - ISBN 978-617-7012-07-7.

Сей Шьонагон (966 - 1017) - відома японська письменниця. Її "Записки в ізголів'ї" - один з кращих творів доби Хейан (794 - 1185), написаний у жанрі дзуйхіцу - філософського ліричного есе, сповіді. Особливістю цього оригінального есеїстичного жанру літератури середньовічної Японії була необмежена свобода авторського письма, без будь-якого заздалегідь складеного плану - своєрідне "слідування пензлю", коли автор записував в окремих, не пов'язаних єдиним стилем, темою та сюжетом розділах (данах) особисті переживання, почуття, емоції, різноманітні роздуми, власні філософські міркування, цікаві спостереження тощо.



T3(4)

C53

Снайдер, Тимоти

Кровавые земли: Европа между Гитлером и Сталиным / Т. Снайдер ; пер. с англ. Лукии Зурнаджи. - Київ : Дуліби, 2015. - 584 с. - (Мировой бестселлер). - ISBN 978-966-8910-97-5.

Книга посвящена трагическим страницам в истории Восточной Европы. Украинский Голодомор, сталинские массовые экзекуции, Холокост, расстрелы немцами гражданского населения в ходе антипартизанских операций, преднамеренное морение голодом советских военнопленных, послевоенные этнические чистки... Две тоталитарные системы совершали одинаковые преступления в одно и то же время, в одних и тех же местах, содействуя друг другу и подстрекая друг друга.



Ш6(4Пол)

T511

Токарчук, Ольга

Веди свій плуг понад кістками мертвих : роман / О. Токарчук ; пер. з пол. Б. Антоняк. - Львів : Урбіно, 2011. - 236 с. - ISBN 978-966-2486-04-9.

Героїня роману - звичайнісінька жінка, яку багато хто вважає трохи несповна розуму. Яніна Душейко, пенсіонерка, у минулому інженер, а зараз навчає дітей англійської в сільській школі й сторожує дачні будиночки. Вона захоплюється астрологією, любить тварин, а у вільний час разом з колишнім учнем перекладає вірші Вільяма Блейка.

Коли околиці починають знаходити вбитих, пані Душейко щиро намагається допомогти поліції й переконує усіх, що це тварини мстяться бракон'єрам і мисливцям. Ніхто не вірить химерній пенсіонерці, уважаючи її за божевільну..



Ш6(7Сое)

Ф66

Фіцджеральд, Френсіс Скотт

Великий Гетсбі. Ніч лагідна : романи / Ф. С. Фіцджеральд ; пер. з англ. М. Пінчевський; післямова В. Кухалашвілі. - Київ : Дніпро, 1982. - 472 с.

"Великий Гетсбі" і "Ніч лагідна" - кращі романи відомого американського письменника Ф. С. Фіцджеральда (1896 - 1940). Соціально-критична спрямованість, глибина психологічного аналізу, лірико-емоційний самобутній стиль підносять ці твори до рівня видатних явищ у сучасній літературі США.



Ю9
Ф91

Фройд, Зігмунд

Вступ до психоаналізу : лекції зі вступу до психоаналізу з новими висновками / З. Фройд ; пер. с нім. М. Тарашук. - Київ : Основи, 1998. - 712 с. - ISBN 966-500-013-6.

Зігмунд Фройд - один з тих велетнів духу, що навчили людину сміливо, не ховаючись від правди, придивлятися до власного ества. Запропонований читачеві увазі твір - узагальнення й підсумок усього доробку вченого, популярний, та аж ніяк не спрощений виклад психоаналітичної теорії вустами її автора.

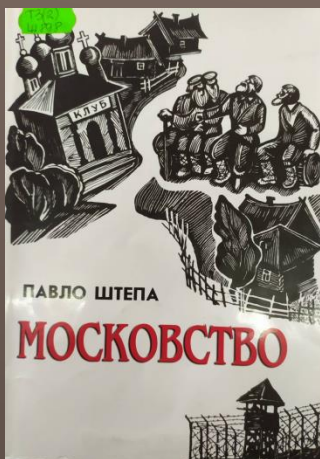


821.161.2
Ш669

Шкляр, Василь Миколайович

Залишенець. Чорний Ворон : роман / В. М. Шкляр. - Харків : Клуб сімейного дозвілля, 2010. - 384 с. - ISBN 978-966-14-0662-8.

Їх називали бандитами, розбійниками, головорізами й навіть у прокльонах-анафемах забороняли згадувати їх імена. Щоб вбити у пам'яті упокореної маси ту ідею, за яку повстанці жертвували свої молоді життя. Авжеж, вони стріляли, вішали, палили, нищили - але кого? На їхньому бойовому чорному прапорі напис: "Воля України або смерть". Вони не вийшли з лісу навіть тоді, коли навкруги запанувала чужа влада і вже не було надії на визволення. Вони - залишені - обрали собі смерть.



T3(2)
Ш898

Штепа, Павло

Московство. Його походження, зміст, форми й історична тяглість / П. Штепа. - 5-е вид. - Дрогобич : Відродження, 2005. - 411 с. - ISBN 966-538-168-7.

У книзі на багатому історичному матеріалі, фактах, свідченнях численних російських та закордонних авторів аналізуються передумови, витоки, закономірності виникнення, розвитку і занепаду Російської імперії. Автор з позицій патріота України всебічно розглядає історичне підґрунтя визвольних змагань свого народу за здобуття незалежності.